

FDS 4tet

TECHNIQUE TYPE

Régisseur Son

Richard BENETRIX

Tél. : 04.74.64.47.54

Tél. : 06.75.70.41.38

Email : porcs@free.fr

Des adaptations sont possibles en fonction de la configuration et de la capacité du lieu.

Veillez consulter nos techniciens pour l'élaboration définitive de la fiche technique.

Sonorisation Façade

Diffusion :

- Puissance : Adaptée au lieu avec un système stereo 3 voix actif.

Console :

- 24 / 6 / 2 Type M7CL-CL5-VI...

- 1 micro d'ordre.

- 1 Lecteur CD

Sonorisation Scène

Console :

- 12 entrées, 4 départs.

Diffusion :

- 4 Wedges sur circuits (prévoir 1 wedge supplémentaire pour le technicien retour).

- 4 tranches d'équalis. 31 bandes (KLARK) en inserts de sorties aux..

Patch et Plan

Console Capteurs

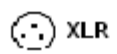
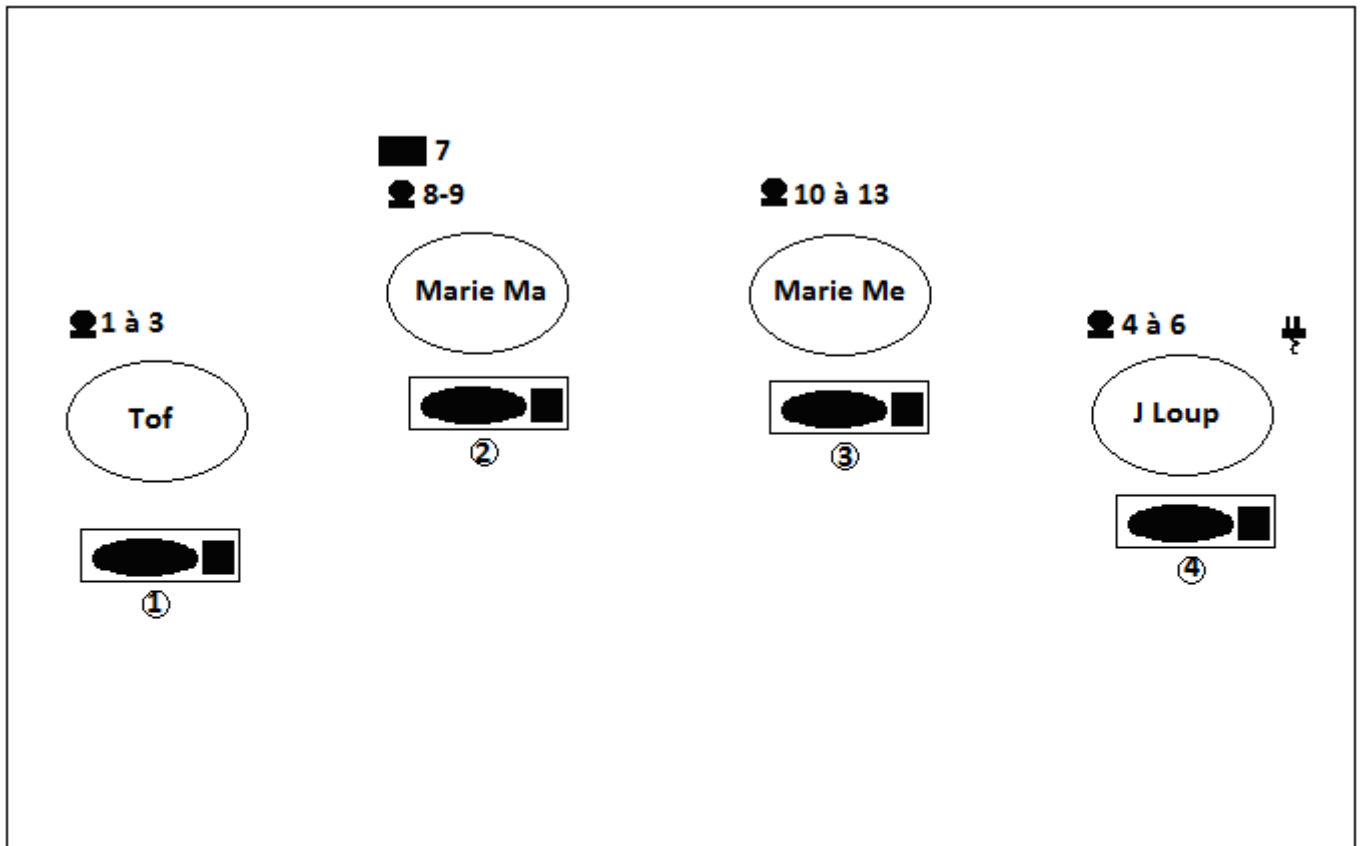
- 1 SM 58
- 2 Y de la 1
- 3 KM 184
- 4 XLR
- 5 XLR
- 6 SM58
- 7 DI Active
- 8 KM 184
- 9 Beta 98
- 10 Beat 98
- 11 KM 184
- 12 Y de la 11
- 13 XLR

Instruments

- Flutes basse
- Flutes aigues
- Cornemuse
- Acc MG
- Acc MD
- Talk
- Nyckelharpa
- Clarinete Basse
- Clarinete Basse
- Clarinete
- Clarinete
- Clarinete Basse
- Clarinete Basse

3 XLR 3 KM 184 2 SM58 2 Y XLR
2 Beta 98 1 DI Active

Signature



XLR



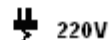
DI



Micro



Wedge + II°



220V

Signature