



Christophe Sacchettini est principalement flûtiste (à bec) mais il souffle également avec maestria dans une cornemuse du centre. Et en rejoignant Jean-Loup, son frère accordéoniste diatonique... l'affaire était dans le sac. Ce disque est la photographie d'un concert du duo en janvier 2007 au Café des Arts de Grenoble. Grâce à une belle prise de son, on réalise toute la précision des arrangements et la connivence des deux Sacchettini rompus depuis des années à toutes formes de groupe en concert et en bal. Cornemuse ou flûte et accordéons se répondent dans une suite d'airs composés, retrouvés, voire empruntés à d'éminents collègues. Une belle démonstration est ainsi faite qu'accordéon et cornemuse peuvent être également de véritables instruments concertants.

P.K.