

DJAL

FICHE TECHNIQUE SONORISATION

Temps de Balance : 1h30
Temps d'installation : 30 mn

Façade : A priori console unique façade et retours.

- Console de mixage numérique 24 entrées, 8 aux minimum (6 pré, 2 post), située **impérativement** dans la salle, parmi le public.
- Égaliseur graphique stéréo 31 bandes
- 1 réverbération Lexicon PCM 91
- 1 multi effet type Yamaha SPX 990, un delay **en plus** souhaité
- 1 lecteur CD

Puissance : 4 KW minimum et plus suivant la salle
8 KW minimum en plein air et sous chapiteau

Important: En situation de bal folk en grande salle (+ de 400 personnes), prévoir rappels latéraux égalisée et délayés en milieu de salle (type Nexo PS 15 sur pieds), **régie façade surélevée de 40 cm et au centre**. Si il y a un sub le cabler sur un départ aux.

Retours :

- 6 circuits avec égaliseur graphique 31 bandes sur chaque circuit
 - 6 retours (wedges type C.Heil MTD 112) **identiques** . Voir le plan de scène pour la répartition.
- Puissance minimum sur chaque circuit : 250 W

Important: en cas de régie retours indépendante, prévoir une réverbe et un compresseur-limiteur stéréo à la régie retours.

Scène :

- dimensions minimales : 10 m par 6 m
- **6 praticables** types Samia pour une surface totale de 6m par 2m réglés à 0,40 de hauteur.
- prévoir scène et régie couvertes en cas de concert en plein air.

Accessoires :

- 6 bouteilles d'eau minérale sur scène
- loges fermant à clé avec boissons et collation

La sonorisation devra être câblée et testée avant l'arrivée des artistes. Tout retard sur l'horaire de début de balance pourra entraîner un retard sur le début du concert.

Les 2 pages de cette fiche technique font partie intégrante du contrat. En cas de doute ou de problème, n'hésitez pas à nous contacter.

Régisseurs son :
Pascal CACOUAULT
Tel. +33 (0)6 61 37 23 64
pacacou@free.fr
Daniel Saulnier
Tel. +33 (0)4 76 50 80 82

Productions MusTraDem
5 rue Gallice
F - 38100 Grenoble
Tél. +33 (0)4 38 12 09 93
info@mustradem.com • www.mustradem.com

DJAL

FICHE TECHNIQUE SONORISATION

Patch :

1	Annonce flûte traversière	SM 58		Pied + perche
2	Flûte traversière	Shure 98 HF * (line)	comp	
3	Bouzouki amp	XLR	comp	
4	Bouzouki Mic	DPA 4099 *		48 V
5	Guitare	Split de 3		48 V
6	Guitare Mic	DPA 4099 *		48 V
7	Basse	ligne	comp	
8	Ovation	Di		48 V
9	Accordéon Droite	Shure 98 HF * (line)	comp	
10	Accordéon Gauche	Shure 98 HF * (line)		
11	Vielle mélodie	DI		48 V
12	Vielle chien	DI		48 V
13	Vielle bourdon	DI		48 V
14	Vielle sympathiques	DI		48 V
15	Vielle bourdon 2	DI		48 V
16	Annonce flûtiste	SM 58		Pied + perche
17	Flûtes à bec graves	Shure Beta 87 *	comp	Pied + perche
18	Flûtes à bec (serre-tête)	DPA 4088 HF * (line)	comp	
19	Percu Cajon	Shure SM 91 *	Comp gate	
20				
21	PCM 91 L			
22	PCM 91 R			

* fournis par le sonorisateur ou les musiciens du groupe

